ভোমাকেই নির্দেশ করেন; যে ভোমাতে কর্ম অর্পণ করিলে ক্ষেত্রে বীজ-রোপনে কলোৎপত্তির মত মুক্তিফল কলিয়া থাকে। অতএব, ভোমার ভয়নিবর্ত্তক চরণে বিশ্বস্তহাদয় মহাপুরুষগণ অর্চন-বন্দনাদি দারা ভোমার অভয় চরণ দেবা করিয়া থাকেন। মর্ত্তলোকে বহু সৌভাগ্যে মানবদেহধারী ভীবগণের পক্ষে ইহাই অবশ্যকর্ত্ব্য। ১৭৮॥

শ্রীপাদ জীবগোষামীকৃত ব্যাখ্যা, যথা— বকুতপরেষু—হে নাথ। তোমা-কর্ত্ত রচিত পুরে অর্থাৎ দেহসমূহে বিজ্ञমান তোমার পুরুষ জীবকে তোমারই অংশরূপে অর্থাৎ তদীয় অনুষরূপে "কৃত" অর্থাৎ নিত্যসিদ্ধ বিলয়া শাস্ত্রগণ বর্ণন করেন। তাহাতে "অথিল শক্তিমান তোমায়"— এইরূপ মূলে উল্লেখ থাকাতে এইরূপ তাৎপর্য্য প্রকাশ পার্য় যে, অনস্ত শক্তিমান শ্রীভগবানের অথিল শক্তিগণমধ্যে জীব নামে তোমার উট্যা শক্তি তোমারই অংশ।

কিন্ত স্বরূপশক্তিবিশিষ্ট শ্রীভগবানের বিশুদ্ধ স্বরূপের অংশ জীব নহে। ইহাই "অখিলশক্তিধৃতঃ"—এই পদের তাৎপর্য্যার্থ। অতএব জীবসমূহ স্থ্যের মুলমণ্ডলস্থানীয় তোমার আশ্রিত রশ্মি পরমাণুস্থানীয়, এইরূপ অভিপ্রায়ই প্রকাশ পাইতেছে। এস্থানের তাৎপর্য্য এই—জীবস্বরূপে চৈতত্ত হইয়াও আবেশে নিজেকে ত্রিগুণময় অর্থাৎ আমি সুখী, সামি তুঃখী, আমি মুগ্ধ—এই প্রকার জড়ীয় অভিমান করে বলিয়া তাহাকে তটস্থা-শক্তি মধ্যে নির্দ্দেশ করা হইয়াছে। জীব কখনও স্বরূপের শক্তি নহে। যেটি স্বরূপের শক্তি, ভাহার সর্বদা স্বরূপের উন্মুখতা এবং স্বরূপেই তাহা ক্রিয়াশীল হইয়া থাকে; এবং এ শক্তি দারা শ্রীভগবান্ মায়াকে পরাভব করিয়া নিজ স্বরূপানন্দ অমুভবরসে নিমগ্ন থাকেন। জীব ঐ স্বরূপশক্তির অমুগ্রহেই মায়া অমুভব করিতে এবং ভগবংস্বরূপানন্দ আস্বাদন করিতে সমর্থ হইয়া থাকে। এই অভিপ্রায়ে শ্রীমন্তাগবতে বলেন—"মায়াং ব্যুদস্থ চিচ্ছিক্তা কৈবলো স্থিত আত্মনি" ভগবান্ চিচ্ছক্তি দারা নিরসন করিয়া নিজ স্বরূপাননে নিত্য বিভ্রমান আছেন। শ্রীভগবদ্গীতাও— বলেন—"তেষামেবাত্মকম্পার্থমহমজ্ঞানজং তমঃ নাশয়াম্যাণ্ড ভাবস্থো জ্ঞানদীপেন ভাষতা"। হে অজুন। যাহারা একাস্কভাবে আমার চরণে শরণাগত, আমি তাহাদিগকে অমুগ্রহ করিবার জন্ম নিরূপাধি জ্ঞানরূপ দীপ দারা তাহাদিগের অজ্ঞানজনিত অন্ধকার বিনাশ করিয়া থাকি। ইত্যাদি রাশি প্রমাণে শ্রীভগবান্ যে স্বরূপশক্তি দারা জীবের অজ্ঞান-जम विनाम करत्रन, <u>जांचा सुम्भिष्ठतात्रीचे वृका यात्र ।</u> जीव यिन स्रतात्रता